

國立臺中教育大學 110 學年度教師專業碩士學位學程招生考試

幼兒專業試題

一、素養導向題組（每題組 15%，共 30%）

題組一

有阿賢、阿鴻、阿寶、阿榮四位家長，最近想為孩子選擇適合就讀的幼兒園所，大家都提出自己對幼兒教育的想法：

阿賢說：「我重視孩子的秩序感和生活自理能力。」

阿鴻說：「我認為發展是質的改變。幼兒園的教學須重視孩子上小學所需具備的基本認知能力，不能讓我的孩子輸在起跑點。」

阿寶說：「我期待幼兒園能教會我的孩子凡事能先學習思考，會自己計畫事情並執行、考核，還要能主動。」

阿榮說：「我的孩子要親近大自然，身、心、靈要全面發展，幼兒園不需要教我的孩子看書、寫字。」

1. 請將四位家長的幼兒教育想法與其最有可能的課程模式進行適當的配對。(4%)

- |                    |                                     |
|--------------------|-------------------------------------|
| (1) 阿賢：秩序感、生活自理    | (A) 華德福課程取向(Waldorf Approach)       |
| (2) 阿鴻：質的改變、基本認知能力 | (B) 河濱街課程模式(Bank Street Approach)   |
| (3) 阿寶：計畫工作回顧、主動   | (C) 瑞吉歐課程取向(Reggio Emilia Approach) |
| (4) 阿榮：崇尚自然、不寫字    | (D) 蒙特梭利教學法(Montessori Method)      |
|                    | (E) 高瞻課程取向(High Scope Approach)     |
|                    | (F) 大單元課程取向(great-unit design)      |

請填答：(1)\_\_\_\_\_ (D) \_\_\_\_\_ (2)\_\_\_\_\_ (B) \_\_\_\_\_ (3)\_\_\_\_\_ (E) \_\_\_\_\_ (4)\_\_\_\_\_ (A) \_\_\_\_\_

2. 如果你是家長，你會將孩子送到以上哪一種課程模式的幼兒園？請試舉該模式具體重點，說明此課程模式的教育理念為何？(5%)

3. 如果你是老師，請選擇一種上述的課程模式就其重點及教育理念，安排該課程模式一週作息表及繪製教室環境平面圖（例如：可從區域、材料、教具或元素等面向思考）。(6%)

（背面尚有試題）

題組二

依依、雙雙、姍姍、思思四位好朋友一起繪畫，大家都提出自己對畫作的想法。

依依說：「這是媽媽」，又指著圖上的圓圈說：「這是爸爸、我，還有小白（家裡養的狗）。」

雙雙說：「我畫的是我和姊姊去游泳，因為我和姊姊最喜歡玩水。」

姍姍說：「咻～咻～咻～。」

思思說：「太陽是紅色圓圓的，小草刺刺的。」

1. 請將四位幼兒的畫作依 Lowenfeld 所提兒童繪畫發展階段進行適當的配對。(4%)

<p>(1) 依依</p> 	<p>(3) 姍姍</p> 
<p>(2) 雙雙</p> 	<p>(4) 思思</p> 

- (A) 圖式期(Schematic Stage)
- (B) 控制塗鴉期
- (C) 黨群期(Gang Age)
- (D) 前圖式期(Preschematic Stage)
- (E) 象徵期
- (F) 隨意塗鴉期(the Scribbling Stage)

請填答：(1)     (E)     (2)     (A)     (3)     (B)     (4)     (D)    

2. 以上繪畫發展階段，請試舉其中兩個階段具體重點，說明之。(6%)

3. 請依據問題二的繪畫發展階段，說明該階段教師該做甚麼樣的輔導可以幫助其達到「最近發展區」？(5%)

## 二、問答題(70%)

1. 甜甜班在進行主題課程「小小藝術家」時，老師規劃了市立美術館校外教學活動，這是甜甜班幼生第一次到美術館參觀，老師希望藉由這次校外教學，深化幼兒的學習經驗。
  - (1) 請問老師在行前應該完成哪些校外教學前的準備工作？(10%)
  - (2) 市立美術館參觀後，請問老師可以在教室中延伸哪些學習活動，來深化幼兒的學習經驗？(10%)
  
2. 依據教育部公布之「幼兒園教保人員工作倫理守則參考資料總說明」，試說明教保服務人員在面對「幼兒及其家庭」與「同事」時，應做到哪些負責誠信的服務倫理與組織倫理？(25%)
  
3. 何謂文化回應教學(Culturally Responsive Teaching)？請就臺灣的文化脈絡和社會情境，探討幼兒園教師如何在「課程與教學」和「班級經營」上實踐文化回應教學？(25%)